

Петропавловский градостроительный совет – странный орган при муниципалитете. Казалось бы, без его участия в камчатской столице не может быть построен ни один сколько-нибудь заметный объект. Перед структурой, куда входят 13 человек – представителей краевой и городской власти, проектных организаций и крупнейших коммунальных предприятий ПКГО, в соответствии с официально принятым порядком работы, поставлены четко сформулированные задачи.

Среди них разработка предложений и рекомендаций по вопросам территориального планирования, строительства и развития города, сохранение архитектурного и культурно-исторического наследия, а также внедрение современных достижений в сфере архитектурной и градостроительной деятельности. Может возникнуть ощущение, что мимо данной структуры не проходит ни одно решение, связанное с архитектурой.

Это, однако, не совсем так.

Как все происходит на практике, корреспонденты «Вестей» увидели, посетив последнее заседание градостроительного совета в прошлый четверг, 29 октября. В его повестку дня были внесены три пункта о строительстве объектов, каждый из которых так или иначе имеет отношение к каждому жителю города. Внятных и окончательных решений не было принято ни по одному из обсуждавшихся вопросов.

Уровень канализации

Начали члены градостроительного совета во главе с директором ОАО «Архпроект», председателем краевой организации Союза архитекторов РФ Игорем Михайлицким с обсуждения строительства в самом центре Петропавловска у подножия Никольской сопки в районе Озерновской косы новой канализационной насосной станции (КНС). Подобные сооружения применяются в тех случаях, когда не удается осуществить отвод промышленных, хозяйственно-бытовых и ливневых сточных вод самотеком на очистные сооружения или в места сброса. Станция представляет собой здание с размещенными внутри помпами и трубопроводами.

Канализация для камчатской столицы – это более чем актуальная проблема. Созданная здесь в 60-х годах прошлого века система не была рассчитана на то, что город так разрастется. В его черте насчитывается более четырех десятков стоков из коммунальной сети в Авачинскую губу. Но и их муниципальному предприятию «Петропавловский водоканал» не хватает. Существующая в районе мехзавода КНС не справляется с сегодняшним количеством бытовых и ливневых стоков. Новую станцию предлагается возвести практически на краю центральной площади Петропавловска, рядом с центральным городским пляжем и краевым театром драмы и комедии. По ходу дискуссии стало понятно, что если здесь не появится КНС, ни о каком строительстве огромного порта в рамках проекта территории опережающего развития не может быть и речи. Как и о разгрузке от сточных вод круизных лайнеров, если они, как предполагается, будут заходить в Авачинскую бухту чаще, чем теперь. Но брать на себя ответственность за возведение объекта канализационной сети в водоохранной зоне, в месте массового отдыха никому не хочется.

Согласно действующему законодательству, ширина водоохранной зоны моря составляет полкилометра от уреза воды. В ее границах, в принципе, допускается строительство и ввод в эксплуатацию хозяйственных и иных объектов. Но при этом необходимо соблюдать ряд жестких ограничений. Главное из них – обеспечение охраны водных объектов от загрязнения в соответствии с водным законодательством и

законодательством в области охраны окружающей среды. Значит, обязательно понадобятся еще и очистные сооружения.

Кроме того, по действующим правилам вокруг подобной канализационной станции должна быть выделена 15-метровая санитарная зона, которую положено обносить забором. Отодвинуть необходимую городу новую КНС куда-нибудь в более безлюдное место не представляется возможным, поскольку именно сюда, к театру, стекаются канализационные стоки со всех расположенных ярусами на Петровской сопке улиц. Короче говоря, трудностей, которые необходимо преодолеть, хватает. Но градостроительному совету вместо конкретного проекта на рассмотрение представили только лист бумаги размером с полосу нашей газеты. На нем кадр аэрофотосъемки: вид сверху на площадь, кусочек сопки и Озерновскую косу. На снимок сверху нанесены несколько загадочных желтых многоугольников и две непонятно что обозначающие цифры.

Даже самый гениальный из архитекторов вряд ли смог бы в этой ситуации принять решение, которое устроило бы и жителей Петропавловска, и специалистов «Водоканала». В итоге почти часовой перебранки постановили: рекомендовать заказчикам строительства вначале разработать несколько вариантов проекта и только потом представлять их на обсуждение. Значит, градостроительному совету совсем необязательно было и собираться.

Маяк в чистом поле

Вторым номером в повестке шел более приятный вопрос о возведении в городском предместье могучего въездного знака. До сих пор границу Петропавловска символизирует главная стела с макетами пакетботов «Святой Петр» и «Святой Павел» на 11 километре елизовской трассы (установленная незаконно и к тому же – бесхозная). Она давно стала одним из главных визуальных символов города. Но уже много лет основным маршрутом, по которому в Петропавловск въезжают его жители и гости, является дорога федерального значения «Аэропорт – Морпорт».

Там нет никаких особенных символов, кроме незаконно установленного креста. Да и тот в качестве объекта, призванного молчаливо приветствовать проезжающих, выглядит более чем сомнительно. Во всяком случае, надпись «Спаси и сохрани» на въезде в город заставляет, как минимум, насторожиться. И, может быть, позаботиться, прежде всего, не о приятном времяпровождении в гостеприимной столице региона, а о собственной безопасности на ее улицах.

Как ни крути, городу нужен новый, установленный с соблюдением всех требуемых процедур памятный знак, который муниципалитет мог бы на законных основаниях принять на свой баланс. Договоренность с администрацией Елизовского муниципального района о выделении небольшого земельного участка на 16 километре так называемой объездной дороги уже достигнута. Осталось только определиться с внешним видом будущей стелы, и можно начинать стройку. Но и здесь архитекторам пришлось безуспешно поломать головы.

Весной этого года, видимо, без согласования с градостроительным советом, администрация ПКГО устроила конкурс эскизов въездного знака. Победителем признали ГУП «Камчатскгражданпроект». На их эскизе стела представлена в виде маяка, что очень понравилось заместителю главы администрации ПКГО Виталию Иваненко. «Проект интересный, а маяк – это символ надежды, которая будет сопровождать каждого, кто проезжает мимо» – заявил на градостроительном совете

чиновник, имеющий два диплома по специальностям «учитель истории» и «юрист». Понятно, что получившему гуманитарное образование Виталию Юрьевичу ближе книжное, риторическое значение слова «маяк». На самом же деле это – средство навигационного оборудования побережья, способствующее ориентированию судов. Маяк, вымышленный специалистами «Камчатскгражданпроекта», в чистом поле, очевидно, будет выглядеть нелепо и странно. У приезжих могут возникнуть вопросы об адекватности тех, кто это придумал.

Впрочем, новым символом портового города, каковым является Петропавловск, мог бы стать и маяк. Но не абстрактный, а конкретный, расположенный на мысе Маячном у входа в Авачинскую бухту. Точнее, его копия один в один. Это старейший на российском Дальнем Востоке маяк «Петропавловский», датой основания которого считается первое июля 1850 года. Его огонь был виден на расстоянии 20 морских миль. Именно с этого маяка 17 августа 1854 года унтер-офицером Яблоковым выстрелом из орудия был подан первый сигнал о приближении англо-французской эскадры к Петропавловску. Копия того маяка, снабженная пояснительной надписью, на городской границе смотрелась бы вполне уместно. Но проектировщики идею, как говорится, недокрутили. А градостроительный совет оказался поставлен перед свершившимся фактом. Два миллиона бюджетных рублей на разработку проекта уже потрачены. Если сухопутный маяк все-таки построят, то через 40 лет по закону он будет признан памятником и должен будет попасть под охрану государства.

Между тем, вынесенные на обсуждение архитекторского сообщества документы еще не утверждены ни в муниципальной комиссии по установке памятных знаков и мемориальных досок, ни в думе ПКГО. Так что решать и в данном случае пока нечего. Разве что разобраться с надеждой и ее символами. Но эта тема ближе историкам, чем архитекторам.

Он же памятник!

История с полным отсутствием предмета дискуссии повторилась и при обсуждении третьего вопроса об установке в краевом центре памятника труженикам тыла времен Великой Отечественной войны. Представители департамента градостроительства и земельных отношений мэрии вынесли его на обсуждение совета с целью определиться с местом, где будет установлен мемориал.

Если чиновники и готовились к заседанию, что очень сомнительно, то делали это спустя рукава. Как и в случае с сооружением маяка в чистом поле вдали от берега, они не удосужились заручиться поддержкой ни членов комиссии по установке памятных знаков и мемориальных досок, ни депутатов гордумы. Больше того, в настоящее время нет даже приблизительного наброска будущего памятника, без которого физически невозможно выбрать для него подходящее место.

Не исключено, что монумент в честь тех, кто приближал победу в тылу, ждет такой же конфуз, как и тот, что случился с памятником участникам боевых действий и ветеранам военной службы. О нелепых надписях на табличках открытого месяц назад мемориала наша газета уже рассказывала в номерах за 14 и 28 октября. Но наши публикации не стали поводом для проведения профессионалами от архитектуры работы над ошибками.

Замять проблему им, очевидно, уже не удастся. Монумент в петропавловском Парке Победы все-таки придется переделать. Но обсуждать это члены градостроительного

совета будут только на следующем заседании в конце ноября. Принесет ли это хоть какой-то результат, сказать трудно. Полномочия данной структуры в краевом центре очень неясны и размыты.

В документах, регламентирующих его деятельность, говорится, что он, к примеру, имеет право «запрашивать и получать от органов государственной власти, органов местного самоуправления, проектных организаций и застройщиков материалы и информацию».

Но о том, что запрошенное ему обязаны предоставить, нигде не говорится ни слова.

Решения, принятые на заседаниях, которые должны проводиться не реже, чем раз в три месяца, носят только рекомендательный характер.

К предложениям совета можно прислушаться, а можно и выбросить в корзину для мусора. Никто не осудит. Смысл создания градостроительного совета, видимо, заключался в том, чтобы профессиональное сообщество архитекторов давало заказчикам и строителям компетентные заключения. Попросту говоря, растолковывали им, как в детском стишке, что такое хорошо, а что такое плохо.

Дмитрий ЧЕРНОВ.